



pro- grama edu- cativo

Fundación
Rodríguez-Acosta

comunidad escolar

2015-2016



Con la participación de:
Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA CULTURA



FUNDACIÓN RODRÍGUEZ-ACOSTA
comunidad escolar

Presentación

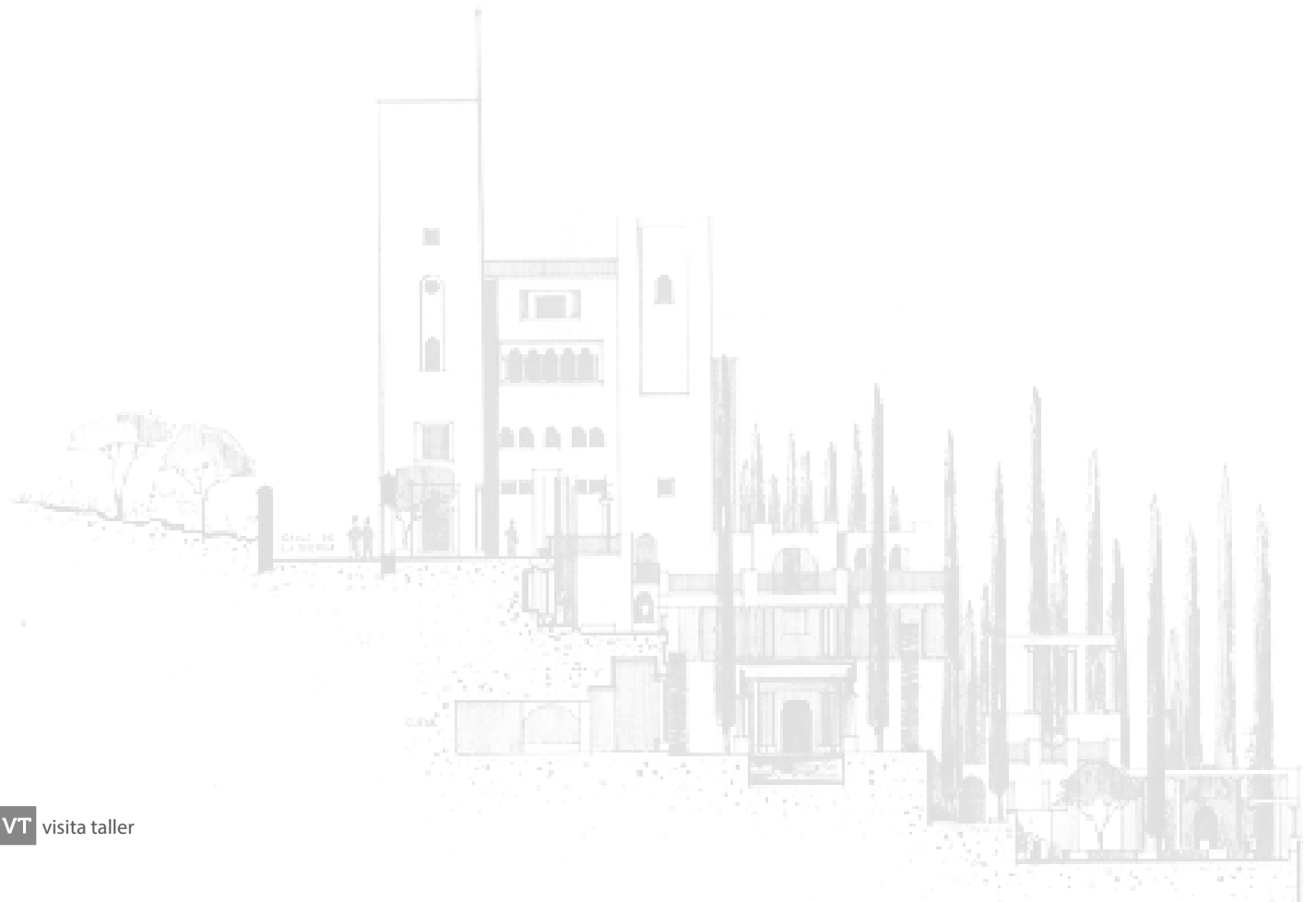
La Fundación Rodríguez-Acosta tiene como uno de sus objetivos fundamentales el fomento y la difusión de la cultura en sus ramas y aspectos más diversos. Desde esta premisa, hemos diseñado un programa educativo basado en una propuesta pedagógica que permite que el visitante pueda tener una experiencia plena, tanto a nivel sensorial como en el intelectual.

Visitar la Fundación nos propone reconocer el carmen y su arquitectura como una pieza artística en sí misma que brinda la posibilidad de ser transitada generando vivencias propias. Paralelamente, en el Instituto Gómez-Moreno podremos dar un paseo por la Historia del Arte a través de una selección de piezas que nos transportarán desde la Prehistoria hasta el siglo XX.

La programación educativa está dirigida al alumnado desde el 2^{do} ciclo de infantil hasta los ciclos formativos. Nuestro objetivo es que los visitantes se diviertan y se relacionen con el carmen y la colección a través de su propia experiencia. Los distintos tipos de actividad se han diseñado para que los escolares participen activamente, construyendo su propio aprendizaje.

Tipo de visitas

- VD** **Visita dinamizada:** recorrido por el carmen y el museo en el que se realizan una serie de actividades a través de las cuales los visitantes se relacionan con los contenidos de la visita.
- VT** **Visita taller:** itinerario durante el cual se realizan acciones que le permiten al visitante relacionarse y comprender artísticamente el carmen y el museo.
- VC** **Visita combinada:** esta visita permite visitar la Alhambra y la Fundación Rodríguez-Acosta reconociendo la relación entre ambas edificaciones.



VD visita dinamizada

VT visita taller



El laberinto de las emociones. Formas, volúmenes, luces y colores.

2^{do} ciclo de Infantil

1^{er} ciclo de Primaria

VD visita dinamizada

A través de este itinerario por el Carmen de las Torres Blancas y por el Instituto Gómez-Moreno los niños y las niñas se aproximarán a la creación artística. Recorreremos el carmen buscando descubrir cómo José María Rodríguez-Acosta se inspiraba para pintar, prestando atención a los elementos sensoriales presentes en el carmen.

En el museo nos acercaremos a las historias que nos cuentan las piezas que alberga, mirando bien aquellos colores, formas y personajes que las componen.

duración: 1h.30 + descanso

precio: 4 €





El carmen-museo. Un lugar para la mirada artística hacia el pasado.

2^{do} y 3^{er} ciclo de Primaria, 1^{er} ciclo de Secundaria

VD visita dinamizada

VT visita taller

La visita al carmen-estudio de José María Rodríguez-Acosta y al Instituto Gómez-Moreno nos permite adentrarnos en la historia artística y cultural del cambio de siglo XIX al XX. Los niños y niñas participantes podrán conocer cómo eran aquellas personas que vivieron en una época de profundos cambios ideológicos, sociales y culturales.

La visita nos permitirá conocer dos formas de enfrentarse al mundo distintas: la actividad artística como una forma de relación e interpretación del mundo, y el coleccionismo como formas de conocer e interpretar la historia.

VD *duración: 2h + descanso*
precio: 4 €

VT *duración: 2h.45 + descanso*
precio: 5 €





Cartografía de un paisaje arquitectónico. Imagen y sonido para un recorrido artístico.

Secundaria y Bachillerato

VD visita dinamizada

VT visita taller

La visita tiene como eje central la realización de un mapa audiovisual del carmen-estudio. Los participantes desarrollarán una serie de acciones e intervenciones audiovisuales que les ayudarán a comprender el concepto y la funcionalidad del carmen-estudio.

En el museo del Instituto Gómez Moreno veremos la relación y coherencia entre los estilos artísticos y la época de sus autores. Para ello, los participantes interpretarán algunas piezas artísticas a través de su propia experiencia y participación estética.

VD *duración: 2h + descanso*
precio: 4 €

VT *duración: 2h.45 + descanso*
precio: 5 €





Del castillo rojo al carmen blanco.

Alhambra + Fundación Rodríguez Acosta

3er ciclo de Primaria, Secundaria, Bachillerato y ciclos formativos

VC visita combinada *

Este itinerario (disponible a partir del 2^a trimestre) nos permite poner en relación ambas edificaciones.

La visita se presenta como un diálogo a través del cual descubrir la relación formal, sensorial y estética de ambos espacios.

Los recorridos se centrarán en los elementos arquitectónicos y sensoriales. Conoceremos cómo son las torres, las geometrías y volúmenes que definen las edificaciones, así como los patios y jardines, colores, olores y sonidos presentes en ambas colinas.

VC *duración:*
2h Alhambra + 1h.30 Fundación Rodríguez Acosta + descanso

* La reserva de esta visita debe realizarse a través de: programaeducativo.pag@juntadeandalucia.es





INFORMACIÓN Y RESERVAS

La información y reserva para cada una de estos programas se puede realizar a través de las siguientes vías:

 **628 592 403** [de lunes a viernes de 9:30h a 13.30h]

 **educacion@fundacionrodriguezacosta.com**

HORARIO

-  Horario de **Verano**
del 15 de marzo al 14 de octubre: **de 10:00h a 20.h**
-  Horario de **Invierno**
del 15 de octubre al 14 de marzo: **de 10:00h a 18:30h**

CÓMO LLEGAR

Callejón Niños del Rollo, 8 - 18009 Granada

a pie: **5 minutos desde Plaza Nueva, Alhambra y Campo del Príncipe**

bus urbano: **líneas C3 y C4**




www.fundacionrodriguezacosta.com



DATOS DEL CENTRO

Nombre del centro: _____
 Localidad y provincia: _____
 Dirección postal: _____
 Código Postal: _____ CIF: _____
 Teléfono: _____ Correo electrónico: _____
 Nombre del docente responsable: _____

VISITAS

 <p>El laberinto de las emociones. Formas, volúmenes, luces y colores. 2^{do} ciclo de Infantil · 1^{er} ciclo de Primaria</p> <p>VD visita dinamizada</p>	 <p>El carmen-museo. Un lugar para la mirada artística hacia el pasado. 2^{do} y 3^{er} ciclo de Primaria, 1^{er} ciclo de Secundaria</p> <p>VD visita dinamizada VT visita taller</p>
 <p>Cartografía de un paisaje arquitectónico. Imagen y sonido para un recorrido artístico. Secundaria · Bachillerato</p> <p>VD visita dinamizada VT visita taller</p>	

INFORMACIÓN SOBRE LA VISITA SOLICITADA

GRUPO 1

Actividad solicitada: _____

Visita dinamizada [VD] Visita taller [VT]

Curso: _____ N° alumnos (máximo 25): _____ N° docentes (máximo 2*): _____

Fecha de visita: _____

Horario: 10.30h 16h (15 de marzo-15 de octubre)

GRUPO 2

Actividad solicitada: _____

Visita dinamizada [VD] Visita taller [VT]

Curso: _____ N° alumnos (máximo 25): _____ N° docentes (máximo 2*): _____

Fecha de visita: _____

Horario: 10.30h 16h (15 de marzo-15 de octubre)

* Número máximo en 2^{do} ciclo de infantil y 1^{er} ciclo de primaria: 6 docentes

Sello Oficial del centro

PROCEDIMIENTO DE RESERVA

- Se contactará con el equipo de gestión del programa educativo para definir el periodo de desarrollo del programa.
- Se enviará el formulario debidamente cumplimentado y firmado o sellado por correo electrónico a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com
- Recibirá un documento donde se detallará la forma de pago y otra información relevante.
- El centro enviará el resguardo del pago por correo electrónico a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com
- Recibirá un documento de confirmación de su reserva con las fechas y horarios de visita.

☎ 628 592 403 [de lunes a viernes de 9:30h a 13.30h]

✉ educacion@fundacionrodriguezacosta.com

