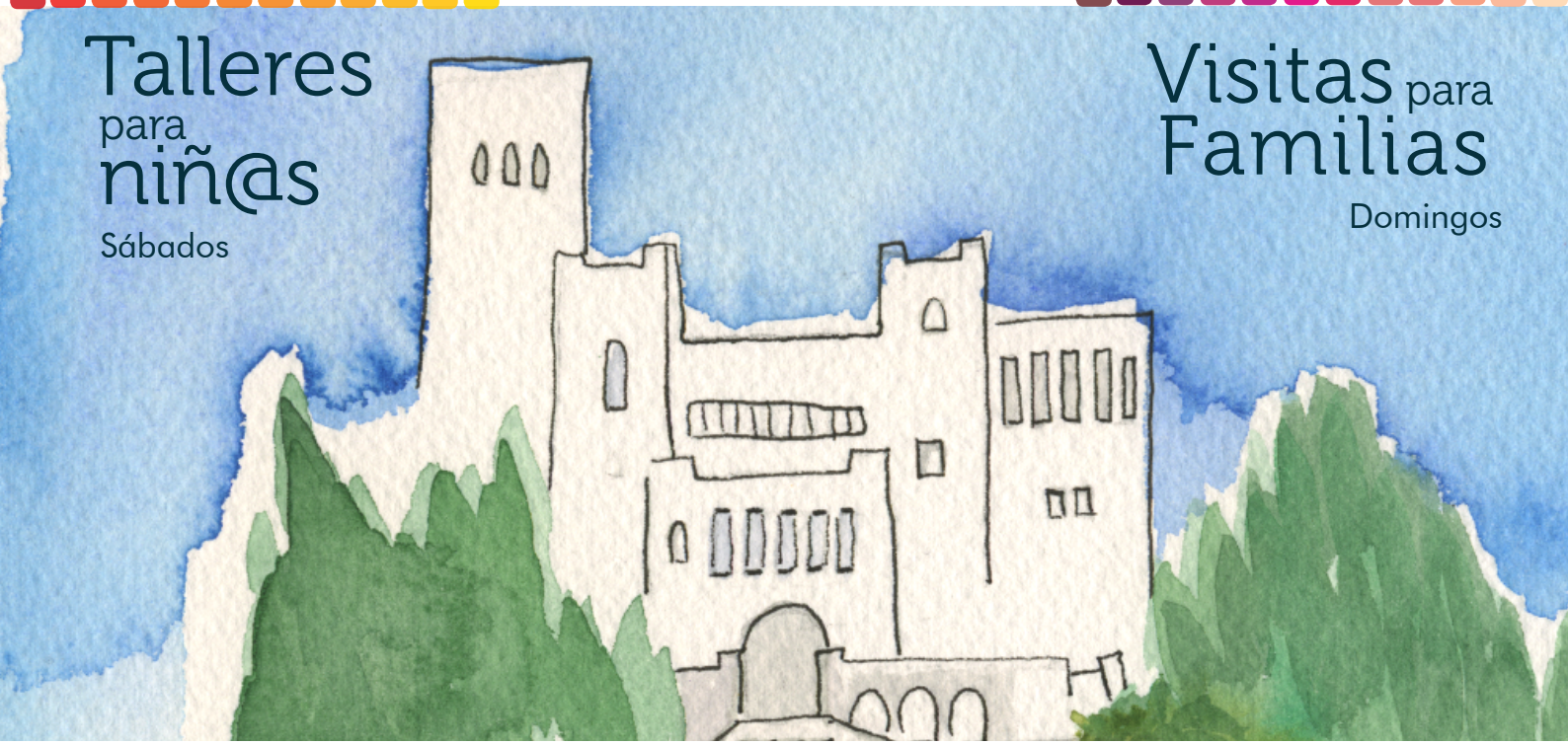
FUNDACIÓN
RODRÍGUEZ-ACOSTA

Talleres para niñ@s

Sábados

Visitas para Familias

Domingos



ACTIVIDADES DE FIN DE SEMANA

otoño-invierno 2020

INFORMACIÓN Y RESERVAS

628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14:00h]

educacion@fundacionrodriguezacosta.com

www.fundacionrodriguezacosta.com

FUNDACIÓN
RODRÍGUEZ-ACOSTA

programa **educativo**

Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

FUNDACIÓN
RODRÍGUEZ-ACOSTA

Talleres para niñ@s

otoño-invierno **2020**

Dirigido a: niños y niñas de 6 a 11 años.

¿Dónde?

Lugar: Fundación Rodríguez-Acosta.
Taller de Arte y jardines.

Dirección: Calle Aire Alta s/n
18009, Granada.

Cómo llegar:

A pie: 7 minutos desde Plaza Nueva, Alhambra y Campo del Príncipe

Bus urbano: líneas C30, C32 y C35
parada: Auditorio Manuel del Falla

Tarifa: 5€

¿Cuándo?

sábados 11:00-13:30 h.

OCT	17	Una pinceladas.
	24	Viajeros del tiempo.
NOV	7	Arquitespacio.
	14	Dos pinceladas.
	21	Viajeros del tiempo II
	28	Arquitespacio II
DIC	5	Tres pinceladas.
	12	Viajeros del tiempo III
	19	Arquitespacio III

INFORMACIÓN Y RESERVAS

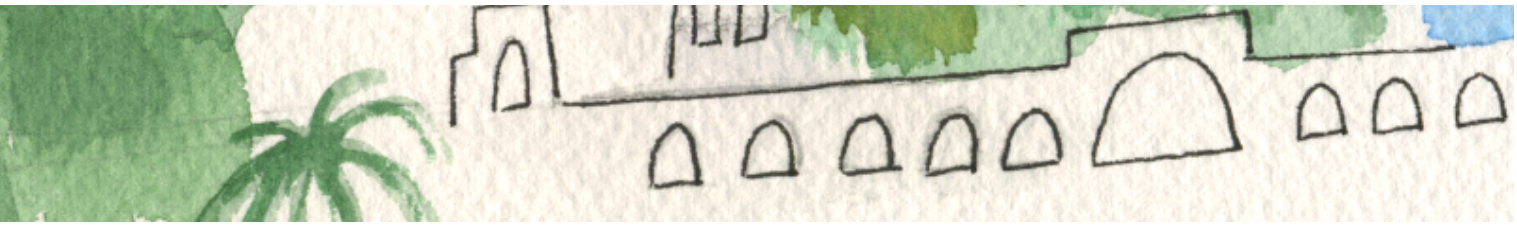
628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14:00h]

educacion@fundacionrodriguezacosta.com

www.fundacionrodriguezacosta.com

FUNDACIÓN
RODRÍGUEZ-ACOSTA

Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico



Presentación

Talleres paraNIÑ@S

Los talleres para niños que propone la Fundación Rodríguez plantean diferentes temáticas entorno al patrimonio, la historia y el arte.

Los jardines del carmen ofrecen un maravilloso espacio al aire libre donde se fusionan naturaleza y monumento. El edificio en su conjunto concebido como carmen-estudio está rodeado de columnas, fuentes, esculturas y cipreses que despiertan la creatividad de los visitantes.

Siguiendo amplios ejes temáticos generales: pintura, arte, arqueología, historia, arquitectura, literatura, mitología y botánica; hemos diseñado tres talleres para conocer y disfrutar del universo cultural de la Fundación Rodríguez-Acosta, cada sesión será distinta por lo que ¡podéis hacerlos todos!

En cada uno de los talleres seguiremos una metodología basada en la participación activa, a través de juegos de pistas y diversas actividades artísticas los participantes descubrirán los secretos que guarda el carmen-estudio de José María Rodríguez-Acosta y el museo Gómez-Moreno.

edad recomendada: de 6 a 11 años.

duración de cada sesión: 2.30 h.

Talleres para NIÑ@S

Una, dos y tres pinceladas.

Este taller sigue la senda de la figura de José María Rodríguez-Acosta como pintor, conoceremos sus obras y las de otros artistas explorando diferentes materiales y técnicas de dibujo y pintura donde los participantes se convertirán en pequeños artistas.

Viajeros del tiempo I, II, III.

Viajar en el tiempo siempre ha sido una idea fascinante para los seres humanos, una manera de hacerlo es a través de textos, objetos, libros y dibujos que han dejado nuestros antepasados. Partiendo de la curiosidad natural de los niños y niñas, viajaremos por distintas épocas para descubrir historias, estilos y personajes en torno al patrimonio cultural del carmen-estudio de José María Rodríguez-Acosta y del museo Gómez-Moreno como si fuesen exploradores de la historia del arte y de la arqueología.

Arquitespacio I, II, III.

José María Rodríguez-Acosta dejó un tiempo los pinceles para diseñar y construir lo que sería su carmen-estudio de pintura, un lugar creado como fuente de inspiración. El edificio es considerado Monumento Nacional desde 1982, hoy en día Bien de Interés Cultural (BIC) desde una perspectiva arquitectónica descubriremos diferentes maneras de crear, habitar, sentir y transformar los espacios.

edad recomendada de todos los talleres: de 6 a 11 años. *duración de cada sesión: 2.30 h.*

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Para mayor información sobre cada una de estas visitas puede contactar con el Programa Educativo de la Fundación a través de las siguientes vías:

628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14:00h]

educacion@fundacionrodriguezacosta.com

Solicitud de plazas:

1. Es indispensable enviar el formulario de solcitud correspondiente debidamente cumplimentado por correo electrónico a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com

FORMULARIO RESERVA TALLERES PARA NIÑOS

2. Recibirá un correo electrónico con la disponibilidad de plazas y el documento de abono para realizar el pago de los talleres.

3. Una vez realizado el ingreso deberá envíar el resguardo de pago a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com indicando nombre completo del menor que realizará el taller y la fecha en la que lo realizará. IMPORTANTE: Si no se realiza el pago 48 hrs. antes de la fecha del taller (jueves previo a las 14:00 hrs.) la reserva quedará anulada.

4. Recibirá un documento de confirmación de su reserva con información relevante sobre el taller que realizará.

www.fundacionrodriguezacosta.com

Protocolo
COVID19

El número de participantes será de 10 personas garantizando así la distancia de seguridad. Se dará preferencia de reserva de al menos 3 participantes considerados de contacto habitual (amigos o familiares) con la finalidad de generar "pequeños grupos burbuja" detro del aforo total de participantes.

A la llegada se realizará lavado de manos. Durante el tiempo del taller realizaremos limpieza de manos en diferentes momentos.

El uso de mascarilla será obligatorio en espacios cerrados; sin embargo, podrán estar sin mascarilla en espacios al aire libre donde se respetará la distancia de seguridad entre los participantes.

Los materiales de uso en la visita estarán previamente desinfectados y en su mayoría de uso personal. Se recomienda llevar algunos propios que lleven desde casa.

TALLERES. Seleccione el taller que desea realizar:

- ☐ 17 de octubre: Una pincelada.
- ☐ 24 de octubre: Viajeros del tiempo.
- ☐ 7 de noviembre: Arquitespacio.
- ☐ 14 de noviembre: Dos pinceladas.
- ☐ 21 de noviembre: Viajeros del tiempo II
- ☐ 28 de noviembre: Arquitespacio II
- ☐ 5 de diciembre: Tres pinceladas.
- ☐ 12 de diciembre: Viajeros del tiempo III
- ☐ 19 de diciembre: Arquitespacio III

DATOS

Nombre del niño/niña/joven: _____

Edad: _____ Fecha de nacimiento: _____

Aficiones en el tiempo libre: _____

Observaciones a tener en cuenta (alergia, otros aspectos relacionados con la salud):

_____

Nombre de la madre o del padre: _____

Dirección: _____

Teléfonos de contacto: _____

Correo electrónico: _____

En _____ a _____ de _____ de _____

Firma de la madre o del padre (o tutor/a):

PROCEDIMIENTO DE RESERVA

- Se enviará el formulario de solicitud debidamente cumplimentado y firmado por correo electrónico a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com
- Recibirá respuesta de disponibilidad de plaza, en caso afirmativo le enviaremos los datos para realizar el pago del taller.
- Una vez realizado el ingreso deberá enviar el resguardo de pago al correo electrónico: educacion@fundacionrodriguezacosta.com
- Finalmente recibirá un documento de confirmación de la reserva y datos relevantes sobre la misma.
- En caso de no cubrierse el mínimo de 5 participantes la Fundación Rodríguez-Acosta se reserva el derecho de cancelar el taller.

628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14:00h]
educacion@fundacionrodriguezacosta.com

FUNDACIÓN
RODRÍGUEZ-ACOSTA

Visitas para Familias

otoño-invierno 2020

Dirigido a Familias con niños y niñas a partir de 5 años.

¿Dónde?

Lugar:
Fundación Rodríguez-Acosta.
Entorno y jardines.

Dirección:
Callejón Niños del Rollo, 8
18009, Granada.

Cómo llegar:

a pie: 7 minutos desde Plaza Nueva, Alhambra y Campo del Príncipe

bus urbano: líneas C30, C32 y C35
parada: Auditorio Manuel del Falla

Tarifa:

Personas adultas: **5€**
Personas menores de 13 años: **0€**
Condiciones: 1 ó 2 menores de 13 años por cada persona adulta que abone su tarifa de la visita.

¿Cuándo?

Domingos 11:30-13:30 h.

OCT	18	Manuel Gómez-Moreno y su Guía de Granada.
	25	Dentro de un cuadro de José María Rodríguez-Acosta.
NOV	8	Descubriendo el Bosque de la Alhambra. de camino a la Fundación Rodríguez-Acosta.
	15	Paso a paso, del Realejo al carmen blanco.
	22	Del Mirador de la Churra a la Fundación Rodríguez-Acosta.
	29	Descubriendo el Bosque de la Alhambra de camino a la Fundación Rodríguez-Acosta.
DIC	13	Manuel Gómez-Moreno y su Guía de Granada.
	20	Dentro de un cuadro de José María Rodríguez-Acosta.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

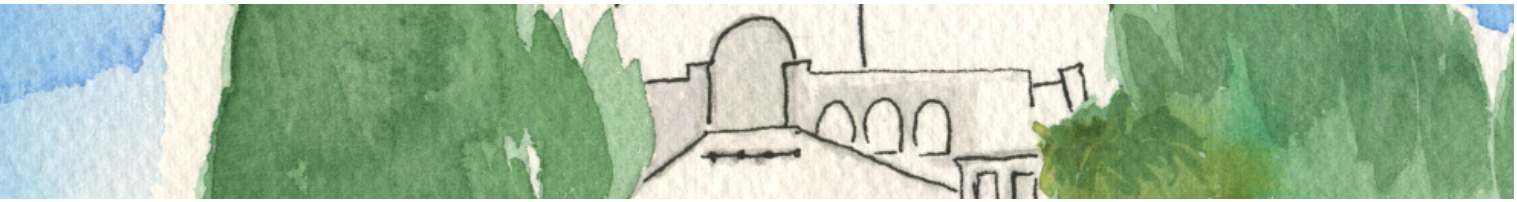
628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14:00h]

educacion@fundacionrodriguezacosta.com

www.fundacionrodriguezacosta.com

FUNDACIÓN
RODRÍGUEZ-ACOSTA

Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico



Visitas para FAMILIAS

Presentación

Uno de los objetivos de la Fundación Rodríguez-Acosta es acercar a la población en general y específicamente a las familias al patrimonio artístico que alberga tanto la Fundación (Declarada Monumento Nacional en 1982)como el museo del Instituto Gómez-Moreno, a partir de experiencias educativas y lúdicas que fortalezcan vínculos afectivos y cognitivos en un espacio dedicado al arte, la historia, al patrimonio y la creación artística, atendiendo al entorno natural y cultural en el que se encuentran.

Con el programa para familias pretendemos que los visitantes conozcan el carmen, su arquitectura y jardines, como una pieza artística en sí misma, capaz de ser transitada generando vivencias y experiencias propias, así como un lugar de encuentro desde una perspectiva holística en interacción constante con el barrio y su entorno.

Junto al espacio arquitectónico, el museo del Instituto Gómez-Moreno permitirá descubrir distintos elementos estilísticos presentes a lo largo de la Historia del Arte, acercándose al mundo del coleccionismo con obras que van desde la prehistoria hasta principios del Siglo XX.

edad recomendada: a partir de 5 años

duración de la visita: 2 h.

Visitas para FAMILIAS

Paso a paso, del Realejo al carmen blanco. Arquitectura y paisaje.

VE visita entorno

Esta modalidad abre la posibilidad de situarnos dentro del contexto histórico del carmen y el de sus alrededores, al mismo tiempo que permite conocer la arquitectura del entorno atendiendo al paisaje natural que lo envuelve.

El punto de encuentro es la **plaza del Campo del Príncipe** situada en el barrio del **Realejo**, con la finalidad de acompañar a las familias en un recorrido cultural y participativo por el barrio hacia el Carmen de las Torres Blancas. Durante el recorrido enfatizaremos la importancia del arte y la cultura en la sociedad a través de los cambios arquitectónicos como pistas de lo que aconteció en el pasado.

En la Fundación pasearemos por los jardines resaltando el proceso creativo de José María Rodríguez-Acosta en el diseño y construcción de su carmen-estudio, concebido como un lugar de inspiración que invita a vivir experiencias sensitivas que despiertan emociones.

Finalmente, a modo de taller las personas que participen podrán rediseñar los jardines del carmen con una maqueta de papel siguiendo la técnica del *pop up* o *kirigami*, creando su propio diseño original alrededor del edificio.

edad recomendada: a partir de 5 años. *duración: 2h.*

Visitas para FAMILIAS

Del mirador de la Churra a la Fundación Rodríguez-Acosta. Un viaje por distintas culturas.

VE visita entorno

Esta visita tiene como punto de partida el **mirador de la Churra, que esconde un mirador** con una maravillosa vista panorámica del barrio del Albaicín, del que comentaremos brevemente su historia. Conoceremos las diferentes culturas que se establecieron en la colina gozando de una situación geográfica privilegiada dada la cercanía del río Darro.

Tras un agradable paseo por el barrio nos dirigiremos a los los **jardines del carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta** y al **museo del Instituto Gómez-Moreno** donde seguiremos la huella de los primeros pobladores en tierras andaluzas: íberos y romanos.

A través de las diferentes esculturas y frisos que encontraremos en los jardines nos acercaremos a la cultura romana como parte de nuestra herencia artística y cultural, protagonismo a la **narración oral de mitos** en torno a los dioses que están presentes.

Con la finalidad de vivir una experiencia artística dedicaremos un tiempo de taller en el que las familias elaborarán una escultura inspirada en los *exvotos ibéricos* que descubrirán durante la visita.

edad recomendada: a partir de 5 años. *duración: 2h.*

Descubriendo el bosque de la Alhambra de camino a la Fundación Rodríguez-Acosta.

VE visita entorno

Visitas para FAMILIAS

Con la finalidad de conocer el entorno cultural y natural que rodea a la Fundación Rodríguez-Acosta se ha diseñado un itinerario que incluye una ruta para disfrutar el **Bosque de la Alhambra**. Comenzaremos la visita en la **Puerta de las Granadas** adentrándonos simultáneamente en la historia de los monumentos que encontraremos durante el recorrido y conociendo la gran variedad de especies de vegetación que hay en el bosque las cuales crean un microclima lleno de frescor y biodiversidad. Reconocer las diferentes plantas y árboles así como atender a los sonidos de las aves, del agua y del viento harán de la visita un viaje multisensorial que culmina en los **jardines de la Fundación** donde las familias realizarán una serie de actividades para entender el carmen como una obra de arte en sí misma en la que la naturaleza ha sido un elemento primordial desde su diseño y construcción.

edad recomendada: a partir de 5 años.

duración: 2h.

Dentro de un cuadro de José María Rodríguez-Acosta.

VD visita dinamizada

Visitas para FAMILIAS

Una de las temáticas que más despierta el interés de nuestros visitantes es la obra pictórica de **José María Rodríguez-Acosta.** En esta visita veremos **cuadros originales del pintor expuestos en el vestíbulo del edificio, f**rente a las obras hablaremos de cómo utilizaba el color, la luz y sombras para crear diferentes atmósferas.

Siguiendo la metáfora de *"entrar dentro de un cuadro"*, recorreremos los jardines del carmen como si estuviésemos dentro de una de sus pinturas.

Teniendo en cuenta que hablamos de un ***carmen-estudio*** de pintura creado por José María Rodríguez-Acosta como un lugar de inspiración, realizaremos un cuadro donde cada participante podrá desarrollar su propia creatividad en un lugar que despierta los sentidos.

edad recomendada: a partir de 5 años. *duración: 2h.*

Manuel Gómez-Moreno, Granada y Fundación Rodríguez-Acosta.

Visitas para FAMILIAS

Manuel Gómez-Moreno González y Manuel Gómez-Moreno Martínez son dos personalidades importantísimas dentro de la cultura española del siglo XIX y XX, padre e hijo, el primero pintor y arqueólogo, el segundo historiador y arquéologo, realizaron juntos la primera Guía de Granada recorriedo la provincia y documentando todos los monumentos que encontraban a su paso. Esta hazaña es de un gran valor ya que algunos de esos monumentos han desaparecido con el tiempo quedando guardados en las páginas de esa Guía.

La visita bajo el unísono nombre de **Manuel Gómez-Moreno** tiene la finalidad de promover el trabajo conjunto en la familia, tal como hicieron en su momento padre e hijo. Siguiendo como hilo conductor la mencionada Guía de Granada realizaremos un recorrido por algunos de los monumentos en ella descritos adentrándonos en la ciudad de la Alhambra donde realizaremos dibujos y notas para elaborar una Guía en familia de los lugares a visitados. A modo de introducción visitaremos el museo Gómez-Moreno situado en la Fundación Rodríguez-Acosta, seguidamente comenzaremos el itinerario: Torres Bermejas, Puerta de la Justicia, Puerta del Vino, Palacio de los Abencerrajes y Parador de San Francisco.

edad recomendada: a partir de 5 años. *duración: 2h.*

MÁS INFORMACIÓN.

- Las visitas del programa para familias se llevarán a cabo en las fechas establecidas [ver calendario] si surge una mayor demanda de grupos se ampliará el calendario.

  FORMULARIO FAMILIAS

- Podrán realizarse reservas especiales para grupos (10 personas como mínimo), eligiendo como fecha de visita sábado o domingo por la mañana fuera del calendario establecido.

  FORMULARIO GRUPOS

- Enfatizando la labor social de la Fundación ofrecemos visitas gratuitas a grupos de entidades que trabajen con colectivos en riesgo de exclusión social.

  FORMULARIO VISITA GRATUITA * sujeto a revisión para otorgar gratuidad

- El pago de la visita se realizará previamente a través de ingreso o trasferencia bancaria. [VER PROCESO DE RESERVA]

- El número de personas participantes por grupo en cada visita es de 20 máximo y el mínimo de 8 personas para realizar la actividad.

- Los niños y niñas participantes deben ir acompañados de un adulto en todo momento durante la vista.

- Es importante tener en cuenta que la **visita entorno** incluye un recorrido a pie por los alrededores del barrio hacia la Fundación (presenta alta dificultad para personas con movilidad reducida y carritos de bebé).

- Las actividades requieren de la participación activa y conjunta por parte de todas las personas participantes con la idea de fomentar el trabajo colaborativo en la familia.

- Se ruega llegar 5 min. antes del inicio de la visita.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Para mayor información sobre cada una de estas visitas puede contactar con el Programa Educativo de la Fundación a través de las siguientes vías:

628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14:00h]
educacion@fundacionrodriguezacosta.com

Protocolo
COVID19

El número de participantes será de 20 personas garantizando así la distancia de seguridad.

A la llegada y durante la visita se realizará desinfección de manos.

El uso de mascarilla será obligatorio para todos los participantes.

Los materiales de uso en la visita estarán previamente desinfectados y en su mayoría serán de uso personal. Se recomienda llevar algunos materiales propios que lleven desde casa.

Solicitud de plazas:

1. Es indispensable enviar el formulario de solcitud correspondiente debidamente cumplimentado por correo electrónico a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com

- FORMULARIO VISITA FAMILIAS
- FORMULARIO GRUPOS
- FORMULARIO VISITA GRATUITA

2. Recibirá un correo electrónico con la disponibilidad de plazas y el documento de abono para realizar el pago de los talleres.

3. Una vez realizado el ingreso deberá envíar el resguardo de pago a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com indicando nombre completo del menor que realizará el taller y la fecha en la que lo realizará. IMPORTANTE: Si no se realiza el pago 48 hrs. antes de la fecha del taller (jueves previo a las 14:00 hrs.) la reserva quedará anulada.

4. Recibirá un documento de confirmación de su reserva con información relevante sobre el taller que realizará.

DATOS DE CONTACTO

Nombre de la persona responsable de la reserva: _____

Teléfono: _____ Correo electrónico: _____

Número de plazas que solicita: ____

VISITAS. Seleccione la visita que deseasrealizar:

- ☐ 18 de octubre: Manuel Gómez-Moreno y su Guía de Granada.
- ☐ 25 de octubre: Dentro de un cuadro de José María Rodríguez-Acosta.
- ☐ 8 de noviembre: Descubriendo el bosque de la Alhambra de camino a la Fundación Rodríguez-Acosta.
- ☐ 15 de noviembre: Paso a paso, del Realejo al carmen blanco. Arquitectura y paisaje.
- ☐ 22 de noviembre: Del mirador de la Churra a la Fundación Rodríguez-Acosta.
- ☐ 29 de noviembre: Descubriendo el bosque de la Alhambra de camino a la Fundación Rodríguez-Acosta.
- ☐ 13 de diciembre: Manuel Gómez-Moreno y su Guía de Granada.
- ☐ 20 diciembre: Dentro de un cuadro de José María Rodríguez-Acosta.

Participantes en la visita (indicar la edad de los menores).

1. Nombre: _____ Persona adulta: ☐ Niño/a: ☐☐ años
2. Nombre: _____ Persona adulta: ☐ Niño/a: ☐☐ años
3. Nombre: _____ Persona adulta: ☐ Niño/a: ☐☐ años
4. Nombre: _____ Persona adulta: ☐ Niño/a: ☐☐ años
5. Nombre: _____ Persona adulta: ☐ Niño/a: ☐☐ años

Especificar si alguno de los participantes tiene necesidades especiales:

_____

PROCEDIMIENTO DE RESERVA

1. Es indispensable enviar el formulario de solcitud debidamente cumplimentado por correo electrónico a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com
2. Recibirá un correo electrónico con la disponibilidad de plazas y el documento de abono para realizar el pago de la visita.
3. Una vez realizado el ingreso deberá envíar el resguardo de pago a: educacion@fundacionrodriguezacosta.com indicando nombre de la persona de reserva y la fecha en la que realizará la visita.
4. Recibirá un documento de confirmación de su reserva con información relevante sobre la visita.