



Granada, 11 de octubre de 2018.

Marina Heredia recibe la Medalla de Honor de la Fundación Rodríguez-Acosta por su valiosa labor artística

La artista ha recogido el galardón en un acto institucional en el que ha estado arropada por familiares, compañeros del mundo del flamenco y representantes institucionales

La cantaora **Marina Heredia Ríos** ha recibido hoy la *Medalla de Honor* de la **Fundación Rodríguez-Acosta**, la distinción más alta que concede la institución desde el año 1967. El consejero de Cultura, **Miguel Ángel Vázquez**, le ha hecho entrega del premio en un acto que se ha celebrado en Granada, en el Museo del Instituto Gómez Moreno.

El crítico de flamenco **Jorge Fernández Bustos** ha sido el encargado de realizar un recorrido por la trayectoria de esta joven artista señalando que, como muchas niñas del Sacromonte de Granada, quiso ser bailaora pero *“hubiéramos perdido a una de las mejores voces del flamenco”*. En su discurso ha asegurado que Manuel de Falla *“escribió el Amor Brujo pensando en un eco flamenco como el de Marina”*.

Marina Heredia ha agradecido la distinción, visiblemente emocionada, recordando que otros artistas de renombre recibieron antes que ella el mismo galardón. La artista ha asegurado que *“me vale más que mi gente en mi tierra me diga olé que vender un millón de copias”*. En el acto ha estado acompañada por sus familiares, entre ellos su padre Jaime “El Parrón”, y representantes del mundo del flamenco, como Curro Albaycín.

El consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, **Miguel Ángel Vázquez**, ha mostrado su satisfacción porque la persona distinguida por la Fundación Rodríguez-Acosta sea una mujer y flamenca, porque *“es necesario visibilizar a la mujer en el mundo de la cultura para el necesario progreso de la sociedad”*. También ha señalado en su intervención que el paso de la Fundación Rodríguez-Acosta a fundación del sector público, garantizará el futuro de la institución cultural. El consejero ha alabado la labor e implicación del actual presidente del Patronato, Miguel Rodríguez-Acosta Carlström, *“persona comprometida con la cultura y mecenas, que pasará a la historia como un filántropo para Granada y Andalucía”*.



El Patronato de la **Fundación Rodríguez-Acosta** acordó por unanimidad, en la reunión del pasado mes de febrero, la concesión de su Medalla de Honor a Marina, *“en razón a su destacada y valiosa labor artística, así como a la proyección nacional e internacional de su actividad, que ha sido ya alabada y reconocida y que queda patente en su trayectoria profesional. A pesar de su juventud, su carrera está plagada de éxitos, habiendo sido capaz de recuperar los cantes antiguos, adaptándolos a nuestro tiempo”*.

Desde el año 1967, el Patronato de la Fundación Rodríguez Acosta ha venido otorgando a diferentes personalidades su **Medalla de Honor**, entre ellas:

Desde 1967 la Fundación Rodríguez-Acosta ha entregado su Medalla de Honor a personalidades e instituciones destacadas en el mundo del arte, la música, la investigación, la historia y la ciencia. Entre ellos: Manuel Gómez-Moreno Martínez, Manuel de Falla, Andrés Segovia Torres, Francisco Ayala, Enrique Morente, Blanca Li, Pablo Heras-Casado, la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, la Orquesta Ciudad de Granada, el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, el Consorcio Parque de las Ciencias, el Instituto de Astrofísica de Andalucía y la Fundación Cruzcampo, entre otras.

Más información en:

<http://www.fundacionrodriguezacosta.com>

<https://www.facebook.com/fundacionrodriguezacosta>

[_@FRodriguezAcosta](#)