FUNDACIÓN RODRÍGUEZ-ACOSTA

programa **educativo**

2018-2019

Con la participación de:

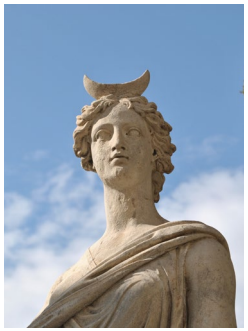
Patronato de la Alhambra y Generalife

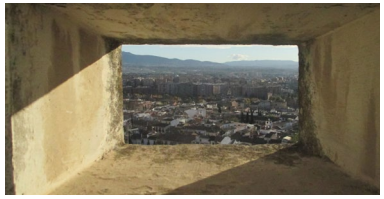
CONSEJERÍA CULTURA

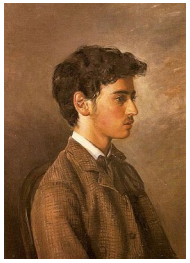
FUNDACIÓN RODRÍGUEZ-ACOSTA

comunidad educativa

FUNDACIÓN RODRÍGUEZ-ACOSTA







pro-
grama
edu-
cativo

Fundación
Rodríguez-Acosta

MUSEO DEL INSTITUTO GÓMEZ-MORENO

Presentación

La Fundación Rodríguez-Acosta, declarada como Monumento Nacional en 1982, tiene como uno de sus objetivos fundamentales el fomento y la difusión de la cultura en sus ramas y aspectos más diversos. Desde esta premisa, hemos diseñado un programa educativo basado en una propuesta pedagógica interdisciplinar que permite que el visitante pueda tener una experiencia plena, tanto a nivel sensorial como en el intelectual .

Visitar la Fundación nos propone reconocer el carmen y su arquitectura como una pieza artística en sí misma, capaz de ser transitada dotando a los participantes de experiencias y vivencias propias. Paralelamente, en el museo del Instituto Gómez-Moreno podremos dar un paseo por la Historia del Arte a través de una selección de piezas que nos transportan desde la Prehistoria hasta el siglo XX.

La programación educativa está dirigida al alumnado de 2do ciclo de infantil, primaria, secundaria, bachillerato, ciclos formativos, educación de adultos, universitarios y docentes. Nuestro objetivo es que los visitantes se relacionen con el carmen y la colección a través de su propia experiencia. Los distintos tipos de actividad se han diseñado para que los escolares participen activamente, construyendo su propio aprendizaje.

VD

Tipo de visitas

VD **Visita dinamizada:** recorrido por el carmen y el museo en el que se realizan una serie de actividades a través de las cuales los visitantes se relacionan con los contenidos de la visita.

VT **Visita taller:** itinerario durante el cual se realizan acciones que le permiten al visitante relacionarse y comprender artísticamente el carmen y el museo.

VC **Visita combinada:** esta visita permite visitar la Alhambra y la Fundación Rodríguez-Acosta reconociendo la relación entre ambas edificaciones.

ve **Visita entorno:** esta modalidad incluye un recorrido por el entorno que rodea la Fundación Rodríguez-Acosta con dos rutas distintas a elegir: barrio del Realejo o Bosque de la Alhambra.

VD visita dinamizada VT visita taller

INFORMACIÓN Y RESERVAS
FORMULARIO

Visitas para la Comunidad Educativa

El laberinto de las emociones.
Formas, volúmenes, luces y colores.

2do ciclo de Infantil y 1er ciclo de Primaria

VD

El carmen-museo.
Un lugar para la mirada artística hacia el pasado.

2do y 3er ciclo de Primaria, 1er ciclo de Secundaria

VD VT

Cartografía de un paisaje arquitectónico.
Imagen y sonido para un recorrido artístico.

Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

VD VT

Redescubriendo el Patrimonio.
Un viaje por la Historia del Arte.

Bachillerto, Educación de Adultos y Universitarios

VD VT

Del castillo rojo al carmen blanco.
Visita combinada Alhambra + Fundación Rodríguez-Acosta

3er ciclo Primaria, Secundaria, Bachillerto y Ciclos Formativos.

VC

Conoce el programa educativo de la Fundación.
Didáctica del Patrimonio.

Universitarios, Docentes y Formación del profesorado.

VD VT ve

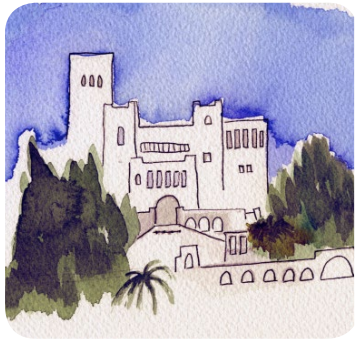
pro-
grama
edu-
cativo

Fundación
Rodríguez-Acosta

El laberinto de las emociones. Formas, volúmenes, luces y colores.

2do ciclo de Infantil ▪ 1er ciclo de Primaria

VD visita dinamizada



A través de este itinerario por el Carmen de las Torres Blancas y por el Instituto Gómez-Moreno los niños y las niñas se aproximarán a la creación artística. Recorreremos el carmen para descubrir cómo José María Rodríguez-Acosta se inspiraba para pintar, prestando atención a los elementos sensoriales de los jardines, a la geometría presente en el edifico y a las esculturas que esconden relatos mitológicos.

En el museo nos acercaremos a las historias que nos cuentan las obras de arte, poniendo especial atención en los colores, formas y personajes que componen cada una de las piezas.

duración: 2h + descanso
precio: 4 €

2do y 3er ciclo de Primaria
1er ciclo de Secundaria

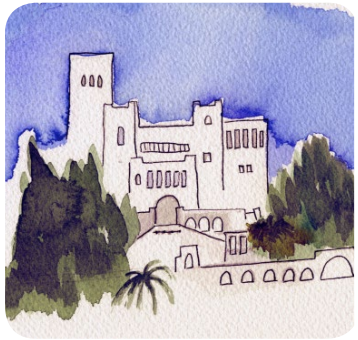
Secundaria , Bachillerato
y Ciclos Formativos

Bachillerato
Educación de Adultos y
Universitarios

Universitarios,
Formación del Profesorado
y Docentes

El carmen-museo.
Un lugar para la mirada artística hacia el pasado.

2do y 3er ciclo de Primaria ▪ 1er ciclo de Secundaria



VD visita dinamizada VT visita taller

La visita a los jardines del carmen-estudio de José María Rodríguez-Acosta y al museo del Instituto Gómez-Moreno nos permite adentrarnos en la historia artística y cultural del cambio de siglo XIX al XX. Los niños y niñas participantes podrán conocer cómo eran aquellas personas que vivieron en una época de profundos cambios ideológicos, sociales y culturales a partir de la figura de José María Rodríguez-Acosta y la de Manuel Gómez-Moreno como dos formas de enfrentarse al mundo distintas: la actividad artística como una forma de relación e interpretación del mundo, y el coleccionismo como formas de conocer e interpretar la historia.

VD *duración: 2h + descanso*
precio: 4 €

VT *duración: 3h + descanso*
precio: 5 €

2do ciclo de Infantil
1er ciclo de Primaria

Secundaria, Bachillerato
y Ciclos Formativos

Bachillerato
Educación de Adultos y
Universitarios

Universitarios,
Formación del Profesorado
y Docentes

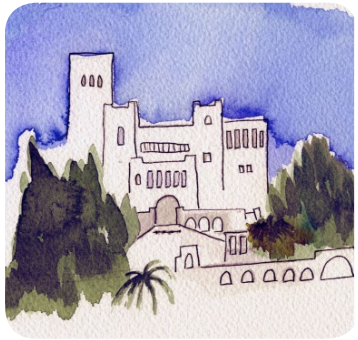
pro-
grama
edu-
cativo

Fundación
Rodríguez-Acosta

Cartografía de un paisaje arquitectónico. Imagen y sonido para un recorrido artístico.

Secundaria ▪ Bachillerato ▪ Ciclos Formativos

VD visita dinamizada VT visita taller



La visita tiene como eje central la realización de un mapa audiovisual del carmen-estudio. Los participantes desarrollarán una serie de acciones e intervenciones audiovisuales que les ayudarán a comprender el concepto, el espacio y la funcionalidad del carmen-estudio.

En el museo veremos la relación y coherencia entre los estilos artísticos y la época de sus autores. Para ello, los participantes revisarán ciertas piezas artísticas a través de su propia experiencia y participación estética.

VD *duración: 2h + descanso*
precio: 4 €

VT *duración: 3h + descanso*
precio: 5 €

2do ciclo de Infantil
1er ciclo de Primaria

2do y 3er ciclo de Primaria
1er ciclo de Secundaria

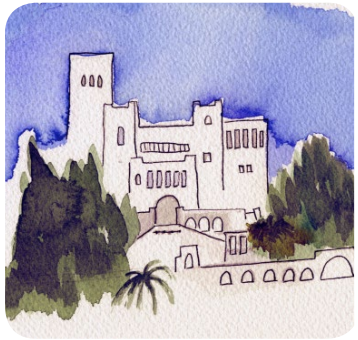
Bachillerato
Educación de Adultos y Universitarios

Universitarios,
Formación del Profesorado y Docentes

Redescubriendo el patrimonio. Un viaje por la historia del arte.

Bachillerato · Educación de adultos · Universitarios

VD visita dinamizada VT visita taller



En esta visita abordaremos cuestiones sobre el Patrimonio artístico y cultural de la Fundación Rodríguez-Acosta declarada como Monumento Nacional en 1982.

En un recorrido multisensorial por sus jardines los participantes descubrirán diferentes culturas y estilos artísticos que se hacen presentes en la arquitectura y decoración del carmen, brindando la posibilidad de vivir una experiencia sensitiva y cognitiva del "*arte dentro del arte*".

Por otro lado, visitarán el museo del Instituto Gómez-Moreno en el que podrán realizar un recorrido por la Historia del Arte a través de la colección que alberga piezas desde la Prehistoria hasta el siglo XX, enfatizando la importancia del contexto histórico y cultural para la comprensión de las obras.

VD *duración: 2h + descanso*
precio: 4 €

VT *duración: 3h + descanso*
precio: 5 €

2do ciclo de Infantil
1er ciclo de Primaria

2do y 3er ciclo de Primaria
1er ciclo de Secundaria

Secundaria , Bachillerato
y Ciclos Formativos

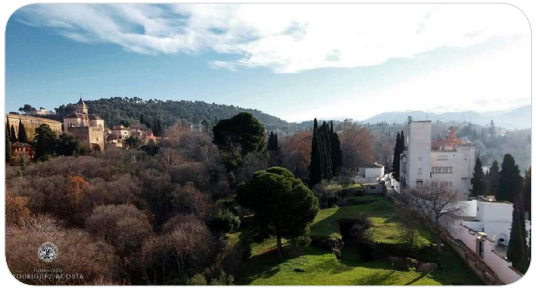
Universitarios,
Formación del Profesorado
y Docentes

Del castillo rojo al carmen blanco.

Alhambra + Fundación Rodríguez Acosta

3er ciclo de Primaria ▪ Secundaria ▪ Bachillerato ▪ Ciclos Formativos

VC visita combinada *



Este itinerario (disponible a partir del 2ª trimestre) nos permite poner en relación ambas edificaciones. La visita se presenta como un diálogo a través del cual descubrir la relación formal, sensorial y estética de ambos espacios.

Los recorridos se centrarán en los elementos arquitectónicos y sensoriales. Conoceremos cómo son las torres, las geometrías y volúmenes que definen las edificaciones, así como los patios y jardines, colores, olores y sonidos presentes en ambas colinas.

Itinerarios:
Alhambra: Palacio del Generalife, Cuesta de los Chinos, Palacio del Partal y Alcazaba (Torre de la Vela).
Fundación Rodríguez-Acosta: Patio de Teatro, Terraza Central, Jardín de Baco, Templo de Psiquis, Criptopórtico, Patio de Venus, Galería Subterránea, Jardines Bajos y Paseo Funerario.

VC *duración:*
2h Alhambra + 1h.30 Fundación Rodríguez Acosta + descanso

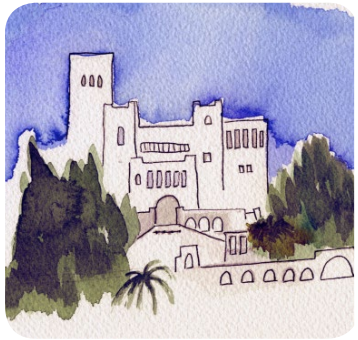
pro-
grama
edu-
cativo
Fundación
Rodríguez-Acosta

* La reserva de esta visita debe realizarse a través de: **programa.educativo.pag@juntadeandalucia.es**

Conoce el programa educativo de la Fundación. Didáctica del Patrimonio.

Universitarios · Formación al profesorado · Docentes

VD visita dinamizada VT visita taller ve visita entorno



Esta modalidad de visita tiene la finalidad de dar a conocer al profesorado, tanto docentes en activo como en formación, el patrimonio artístico y cultural que alberga la Fundación Rodríguez-Acosta y el museo del Instituto Gómez Moreno.

Para ello, proponemos una visita adaptada a las necesidades e intereses del profesorado, con intervenciones artísticas tal y como se realizan en el programa para escolares, con la idea de que conozcan las diferentes propuestas didácticas y proporcionar conocimientos a través de experiencias creativas, con las cuales puedan potenciar y desarrollar estrategias para la elaboración de proyectos artísticos en el aula.

VD *duración: 2h + descanso*
precio: 4 €

VT ve *duración: 3h + descanso*
precio: 5 €

2do ciclo de Infantil
1er ciclo de Primaria

2do y 3er ciclo de Primaria
1er ciclo de Secundaria

Secundaria , Bachillerato
y Ciclos Formativos

Bachillerato
Educación de Adultos y
Universitarios

pro-
grama
edu-
cativo

Fundación
Rodríguez-Acosta

Visitas para FAMILIAS.

Lo que nos cuentan las imágenes.
Colores y personajes.

VD visita dinamizada

Paso a paso, del Realejo al Carmen Blanco.
Arquitectura y paisaje.

VE visita entorno

Del Mirador de la Churra a la Fundación Rodríguez-Acosta.
Un viaje por distintas culturas.

VE visita entorno

Descubriendo el bosque de la Alhambra de camino a la Fundación Rodríguez-Acosta.

VE visita entorno

Talleres

Verano.

Invierno.

pro-
grama
edu-
cativo

Fundación Rodríguez-Acosta

* Consultar las tarifas y condiciones de las visitas para Familias y Talleres.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

La información y reserva para cada una de estos programas se puede solicitar a través de las siguientes vías:

628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14.00h]

educacion@fundacionrodriguezacosta.com

Es indispensable Formulario de Solicitud para la reserva.

HORARIO

Horario de **Verano**
del 15 de marzo al 14 de octubre: de 10:00h a 18:00 h.

Horario de **Invierno**
del 15 de octubre al 14 de marzo: de 10:00h a 14:00 h.

CÓMO LLEGAR

Callejón Niños del Rollo, 8 - 18009 Granada

a pie: 7 minutos desde Plaza Nueva, Alhambra y Campo del Príncipe

bus urbano: líneas C30, C32 y C35

mapa

www.fundacionrodriguezacosta.com

FORMULARIO DE SOLICITUD

comunidad educativa
2018-2019

programa **educativo**
Fundación Rodríguez-Acosta

DATOS DEL CENTRO

Nombre del Centro: _____

Dirección postal: _____

Código Postal: _____ Localidad y provincia: _____ CIF: _____

Correo electrónico del centro: _____

Nombre del responsable del grupo: _____

Teléfono: _____ Correo electrónico: _____

VISITAS

El laberinto de las emociones.
Formas, volúmenes, luces y colores.
2do ciclo de Infantil • 1er ciclo de Primaria
VD visita dinamizada

El carmen-museo.
Un lugar para la mirada artística hacia el pasado.
2do y 3er ciclo de Primaria, 1er ciclo de Secundaria
VD visita dinamizada VT visita taller

Cartografía de un paisaje arquitectónico.
Imagen y sonido para un recorrido artístico.
Secundaria • Bachillerato
VD visita dinamizada VT visita taller

Redescubriendo el Patrimonio.
Un viaje por la Historia del Arte.
Bachillerato • Educación de Adultos • Universitarios
VD visita dinamizada VT visita taller

Conoce el Programa Educativo de la Fundación.
Didáctica del Patrimonio.
Universitarios • Docentes • Formación del profesorado
VD visita dinamizada VT visita taller VE visita entorno

INFORMACIÓN SOBRE LA VISITA SOLICITADA

GRUPO 1

Actividad solicitada: _____

Visita dinamizada [VD] ☐ Visita taller [VT] ☐ Visita entorno [VE] ☐

Curso: _____ Nº alumnos (máximo 25): _____ Nº docentes (máximo 2*): _____

Fecha de visita: _____

Horario: 10.30h ☐ 16h (15 de marzo-15 de octubre) ☐ otro: _____

GRUPO 2

Actividad solicitada: _____

Visita dinamizada [VD] ☐ Visita taller [VT] ☐ Visita entorno [VE] ☐

Curso: _____ Nº alumnos (máximo 25): _____ Nº docentes (máximo 2*): _____

Fecha de visita: _____

Horario: 10.30h ☐ 16h (15 de marzo-15 de octubre) ☐ otro: _____

* Número máximo en **2do ciclo de infantil** y **1er ciclo de primaria**: 6 docentes

Sello Oficial del centro

PROCEDIMIENTO DE RESERVA

- Se contactará con el equipo de gestión del programa educativo para definir el perido de desarrollo del programa.
- Se enviará el formulario debidamente cumplimentado y firmado o sellado por correo electrónico a: **educacion@fundacionrodriguezacosta.com**
- Recibirá un documento donde se detallará la forma de pago y otra información relevante.
- El centro enviará el resguardo del pago por correo electrónico a: **educacion@fundacionrodriguezacosta.com**
- Recibirá un documento de confirmación de su reserva con las fechas y horarios de visita.

628 592 403 [de lunes a viernes de 10:00h a 14.00h]
educacion@fundacionrodriguezacosta.com

FUNDACIÓN RODRÍGUEZ-ACOSTA

Con la participación de:
Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA